

Rencontres autour de l'exposition Claude Simon, de l'image à l'écriture

Samedi 28 août 2021

Médiathèque Antonio Machado

15h à 18h

Matière d'images, manière de textes dans l'oeuvre de Claude Simon

Table ronde avec :

- Mireille Calle-Gruber (écrivain, Professeur, La Sorbonne Nouvelle)
- Jeanne Castillon (doctorante, La Sorbonne Nouvelle)
- Claire Muchir (Conservatrice du Patrimoine, directrice du Musée de Collioure)
- Richard Meier (plasticien et éditeur d'art)
- Josyane Savigneau (critique littéraire) (sous réserve)



PROGRAMME

16h30 à 18h, médiathèque

M

C

Présentation de l'édition numérique des manuscrits de Femmes sur 23 peintures de Joan Miró de Claude Simon

Edition réalisée par l'Equipe de recherche THALIM UMR
7172 : "Poétique de l'Archive Claude Simon POLAR" avec :

-Mireille Calle-Gruber

-Hélène Campagnolle-Catel (Chargée de Recherche au
CNRS et La Sorbonne Nouvelle)

-Florence Clavaud(Conservatrice générale du Patrimoine,
Archives nationales et Chercheur au Centre Jean Mabillon
de l'Ecole des Chartes)



PROGRAMME

19h à 20h, musée d'Art moderne

M

C

Lecture-Performance de Daniel Mesguich dans les jardins du Musée

Daniel Mesguich lira l'intégrale de Femmes sur 23 peintures de Joan Miro, puis des extraits d'Orion aveugle écrit avec 20 images choisies par Claude Simon. Une captation vidéo est prévue.



Un événement en lien avec l'exposition Claude Simon, en ce moment au musée de Collioure