

Hommage à

Assia Djebbar

l'immortelle



Lectures

Tables rondes

Film

10 février 2016
au Petit Palais

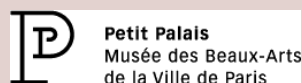
Avenue Winston Churchill 75008

La ville de Paris rend un vibrant hommage à la grande écrivaine et cinéaste Assia Djebbar, figure marquante de la culture franco-algérienne, comme femme de lettres et professeur. Son œuvre littéraire a été traduite dans une vingtaine de langues. Elle a reçu le prix de la paix en 2000.

Elle fut élue à l'Académie française, le 16 juin 2005. Elle devient alors la première écrivaine originaire du Maghreb à être élue à cette prestigieuse institution.



**LE CERCLE DES AMIS
D'ASSIA DJEBBAR**



Programme

14H00 : Accueil par **Bruno Julliard**, Président de Paris Musée

Allocutions :

- **Anne Hidalgo**, Maire de Paris
- **Fadila Mehal**, Présidente de la commission culture du Conseil de Paris
- **Jalila Imalhayene Djennane**, fille d'Assia Djébar

14h15 : Chant de **Taos Amrouche**, poétesse berbère

14H20 – textes lus par **Daniel Mesguich**

14h 35 1^{ère} table ronde : la littérature et la cause des femmes

Laure Adler, journaliste, écrivain, **Michelle Perrot**, historienne, **Habib Tengour**, écrivain, poète, **Jacques De Decker**, secrétaire perpétuel de l'Académie Royale de Belgique

Modératrice : **Mireille Calle-Gruber**, Professeur Sorbonne nouvelle Paris 3

15h35 à 15h50 : débat avec la salle

15h50 à 16h10: pause

16h10 à 17h10 – 2^{ème} table ronde : littérature et histoire des femmes

Maissa Bey, écrivain, **Amel Chaouati**, présidente du Cercle des amis d'Assia Djébar, **Michèle Idès**, co-directrice des éditions des femmes-Antoinette Fouque et avocate, **Nassima Bougherara**, historienne

Modérateur : **Gilles Manceron**, historien

17h10 à 17h20 : débat avec la salle

17h20 : lecture de textes avec l'artiste **Djurdjura** et le comédien **Patrick Potot**

17H 35 à 17H50 : extrait du film « Assia Djébar, la soif d'écrire » de **Frédéric Mitterrand** (sous réserve) et **Virginie Oks**

Participants

Laure Adler



Ecrivain, essayiste et journaliste littéraire dont l'engagement en faveur des femmes et de la culture a marqué le dernier quart de siècle.

Elle est également éditrice et productrice à France Culture. Aujourd'hui toujours très active sur France Inter, France Ô, Le Magazine littéraire, au Théâtre de la Ville de Paris ou encore dans le quotidien Le Monde.

Maissa Bey



Auteur de plusieurs romans, des nouvelles, des pièces de théâtre, des poèmes et des essais, elle a reçu en 2005 le grand prix des libraires algériens pour l'ensemble de son œuvre.

Elle est également fondatrice et présidente d'une association de femmes algériennes, Paroles et écriture.

Nassima Bougherara



Maître de conférences en civilisation et histoire politique de l'Allemagne - Université Stendhal Grenoble Alpes.

Recherche et publications : analyse du discours des médias allemands.
Histoire et littérature : transferts dans l'espace germanique à l'exemple des traductions de l'œuvre d'Assia Djébar. La mise en histoire des archives diplomatiques, politique internationale : Algérie-France-Allemagne.

Mireille Calle-Gruber



Professeur à la Sorbonne Nouvelle, écrivain, présidente de l'association « Archive : Claude Simon et ses contemporains" (ARCS), A notamment publié plusieurs ouvrages sur l'œuvre d'Assia Djébar.

Amel Chaouati



Née à Alger, Amel Chaouati, psychologue, vit en France depuis 1992. En 2005 elle a fondé Le Cercle des Amis d'Assia Djébar. Elle a coordonné l'ouvrage collectif LIRE ASSIA DJEBAR ! (La Cheminante, 2012). Elle a également publié Les Algériennes du château d'Amboise. La suite e de l'émir Abd el-Kader (La Cheminante, 2013).

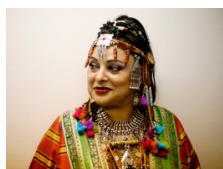
Jacques De Decker



Écrivain, dramaturge, traducteur et critique littéraire (au Soir de Bruxelles principalement, mais aussi au Magazine littéraire).

Membre de l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique, dont Assia Djébar était membre, il en est le Secrétaire perpétuel depuis 2003.

Djurdjura



Djura est une artiste engagée d'origine algérienne kabyle. Chanteuse, écrivain, cinéaste, elle est connue pour ses combats, en faveur de la liberté d'expression, de l'émancipation des femmes, des minorités, et de son travail auprès des jeunes dans les quartiers sensibles et du mieux vivre ensemble.

Michèle Idels



Michèle Idels, avocate, membre depuis 1971 du groupe de recherche «Psychanalyse et Politique » fondé par Antoinette Fouque (1968) ; elle est co-directrice des éditions Des femmes. Elle a participé à plusieurs ouvrages collectifs sous la direction d'Antoinette Fouque dont "Génération MLF, 1968-2008" (Des femmes- Antoinette Fouque, 2008) et a fait partie de l'équipe de direction générale et éditoriale du "Dictionnaire universel des créatrices".

Gilles Manceron



Historien spécialiste du colonialisme français.

Il fut notamment le rédacteur en chef de la revue de la Ligue des droits de l'homme, *Hommes et Libertés*. Dans son livre *Marianne et les colonies*, il interroge ainsi les ambiguïtés entre les valeurs affirmées par la République et l'ambition impériale de la France du XVIIIe au XXe siècle.

Fadila Mehal



Conseillère de Paris (élue du 18ème) UDI-MoDem, Conseillère de la Métropole du Grand Paris, Présidente de la commission culture, patrimoine et mémoire du Conseil de Paris.

A créé en 2006, les Marianne de la diversité après les émeutes des banlieues. Actuellement fondatrice et Présidente de l'association La « République ensemble » créée en juin 2015.

Daniel Mesguich



Acteur, metteur en scène de théâtre et d'opéra, écrivain.

Il a dirigé le Centre dramatique national de Saint Denis, le Théâtre national de Lille et le Conservatoire national d'art dramatique de Paris.

Habib Tengour



Poète et anthropologue.

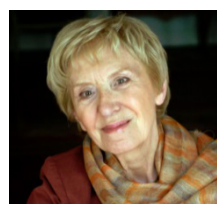
Il a publié plus d'une quinzaine d'ouvrages (poésie, prose, essais). Enseignant-chercheur en sociologie et anthropologie à l'Université de Constantine, puis Paris 7 et Evry-Val d'Essonne. Il coordonne actuellement une équipe franco-algérienne pour réaliser une édition génétique et critique ITEM-CNRS de l'œuvre poétique complète de Mohammed Dib en 2020.

Virginie Oks



Virginie Oks est journaliste, consultante en communication et réalisatrice de documentaires télé aux thématiques diverses, allant de la place de la femme dans notre société (*Assia Djebbar la soif d'écrire* et *Ma Vie sans Soutif*) à la vie d'élus issus de la diversité dans la politique.

Michelle Perrot



Historienne, spécialiste de l'histoire des femmes.

Grand Prix d'Histoire du Ministère de la Culture en 1981, Michelle Perrot a reçu la Légion d'Honneur en 1992 et l'Ordre du Mérite en 1994. Elle est Docteur " Honoris Causa " des universités de Bergen (Norvège), Cagliari (Italie) et Lausanne (Suisse).

Patrick Potot



Comédien, metteur en scène, est intervenu dans différents pays et a noué des liens de travail et d'amitié avec des partenaires de langues et de cultures variées.

Par l'intermédiaire d'Amel Chaouati, il rencontra Assia Djebbar et participa avec Adila Bendimérad à la tournée organisée en Algérie en hommage à l'œuvre de la grande écrivaine.