

Séminaire commun 2013

Le séminaire commun ARIAS/LABEX TRANSFERS sous le titre « Transculturalité des arts », a commencé le 23 janvier 2012. Cette année le séminaire portera sur la question de « **CENTRES/PÉRIPHÉRIES CULTURELLES** »

Les séances se dérouleront les mardis à l'INHA de 18h à 20h.

TRANSCULTURALITÉ DES ARTS

MARDI 26 FEVRIER

18h-20h Salle Benjamin

DIDIER AUBERT

« La photographie comme outil et représentation d'un empire informel : les méthodistes nord-américains au Chili »

Discutant JEAN-LOUP BOURGET

MARDI 23 AVRIL

18h-20h Salle Benjamin

FANNY LIGNON

« Construction du féminin et du masculin dans les productions des industries culturelles contemporaines : études de cas »

Discutante ADA ACKERMAN

MARDI 25 JUIN

18h-20h Salle Benjamin

CATHERINE PAPANICOLAOU

« Représentations des mythologies dogons dans les films de Jean Rouch »

Discutante SOLVEIG SERRE

MARDI 29 JANVIER

18h-20h Salle Benjamin

Séance de présentation théorique du séminaire autour de l'axe « Centres / périphéries culturelles »

par MARIE-CHRISTINE AUTANT-MATHIEU et

LAETITIA ZECCHINI

Avec la participation de

MARIE-MADELEINE MERVANT-ROUX

MARDI 26 MARS

18h-20h Salle Benjamin

VIRGINIE SYMANIEC

« Quel(s) centre(s) pour quelle(s) périphérie(s) dans les théâtres de la « construction culturelle soviétique »

Discutante VALÉRIE POZNER

MARDI 28 MAI

18h-20h Salle Mariette

CHRISTINE LORRE-JOHNSTON et EVELYNE PAYEN-VARIÉAS (CREW, Paris 3)

« Quelle est la part jouée par le rapport « centres / périphéries culturelles » dans les cultures de la globalisation ? »

Discutant FRANÇOIS VERGNE

Contacts

Marie-Christine Autant-Mathieu autant.mathieu@wanadoo.fr

Laetitia Zecchini zecchini@ivry.cnrs.fr